



PINTURA ANTICALORICA

DESCRIPCION

Pintura resistente a altas temperaturas. Colores, Blanco, Rojo, Negro y Aluminio.

Resiste hasta 400-600°C. Según color.

Pintura basada en resinas de silicona que seca al tacto en aproximadamente una hora. No obstante solo adquiere su dureza, resistencia y demás características específicas, cuando alcanza la temperatura de 250°C, al menos durante una hora.

Producto exento de plomo y de propelentes CFC's considerados perjudiciales para la capa de ozono y el medio ambiente.

CAMPOS DE APLICACION

Protección y decoración de objetos, piezas, etc. de hierro que deban soportar altas temperaturas. Por ejemplo, tubos de escape, estufas de leña, salamandras, barbacoas, calderas, campanas y chimeneas, salidas de colectores industriales, etc.

Si las piezas aplicadas, no alcanzan en su totalidad la temperatura de polimerización (250°C) y estan sometidas de forma permanente a diferentes temperaturas, pueden mostrar tambien un aspecto con tonos de color diferentes.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Color : Blanco, Rojo, Negro y Aluminio

Acabado : Satinado-Mate

Secaje	Al tacto	Manipulable
a 10°C	2 horas	1 hora a 250°C
a 23°C	1 hora	1 hora a 250°C

Rendimiento	:	1 m ² el de 400ml. aproximadamente.
Intervalo de repintado	:	Mínimo : 1 hora a 250°C
	:	Máximo : No tiene

Se comercializa en botes de 400ml.

MODO DE EMPLEO

Superficies nuevas:

Es necesario lijar y eliminar totalmente los restos de grasa y polvo.

Aplicar la Pintura Anticalórica en capas finas y cruzadas, hasta recubrir totalmente el objeto a pintar. Obtendrá mejores resultados, si lo hace en pasadas discontinuas.

Si es necesario, dar dos o más capas ya sea para mejorar la resistencia a la intemperie, para conseguir un tono de color más intenso, o por cualquier otra causa; es preciso recordar que entre cada una de ellas, hay que someter la pieza pintada a la temperatura de trabajo, o como mínimo 1 hora a 250°C.

Superficies viejas :

Si la superficie está ya pintada y en buen estado de conservación, pero quiere modificar su color, deberá lijar suavemente la totalidad del objeto y después de eliminar los restos de polvo y suciedad, aplicar el color escogido de la Pintura Anticalórica.

Cuando se trate de restaurar objetos con pintura descascarillada, con presencia de herrumbre, óxido, suciedad, etc. es preciso eliminar a fondo todo resto de pintura, óxido y suciedad, mediante un lijado a fondo con papel del nº 180 / 200 al agua. Una vez bien limpio y seco, se procederá como si se tratase de superficies nuevas. En algún caso, puede ser necesario el empleo de Quitapinturas Titán.

PRECAUCIONES

Es importante aplicar este tipo de productos en zonas bien ventiladas, así mismo y una vez seco, es necesario alcanzar la temperatura de 250°C o superior durante un mínimo de 1 hora, facilitando la ventilación del lugar donde se halle el objeto pintado, la evacuación de los gases que puedan generarse y el endurecimiento de la película de pintura aplicada.

Recipiente a presión. Protéjase de los rayos solares y evítese exponerlo a temperaturas superiores a 50°C.

No perforar ni quemar, incluso después de usado.

No vaporizar hacia una llama o cuerpo incandescente. Manténgase alejado de cualquier fuente de ignición. No fumar.

Manténgase fuera del alcance de los niños. Úsese en lugares bien ventilados. No respirar los aerosoles. Preferiblemente úsese protección respiratoria.

En caso de ingestión, acúdase inmediatamente al médico y muéstrela la etiqueta o el envase.

FECHA de EDICION: Enero de 2008

Toda ficha técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los dos años de su edición.