



TITÁN LUXOPLAST RENOVACIÓN

COD. 05S2033

DESCRIPCION

Enlucido de interior, indicado para retapar y alisar soportes usuales de yeso y/o cemento. Alisado de paredes con defectos (arañazos, rayas, golpes). Renovación de paredes y nivelación de soportes.

Fondos: Pintura plástica tradicional, yeso y cemento.

DATOS TECNICOS

Clasificación(Según norma NF T 36005):	Familia III - Clase 2
Comportamiento al fuego:	A1
Color:	Blanco
pH:	Neutro
Resistencia al rayado (dureza lápiz):	B
Espesor máximo:	6 - 8 mm
Vida Útil:	1h:30' - 2h aprox.
Dureza Shore C:	81
Adherencia sobre pintura plástica tradicional y cemento: (s/Anexo 2 NF P 74202-1, DTU 59.2) c/ instrumento de medida de fuerza 1210 AE-5KN-B.	>0.9 MPa
Tiempo secado (Capa media 2mm)	
Hormigón:	8 h aprox. en profundidad
Escayola:	8 h aprox. en profundidad
Pintura:	9 h aprox. en profundidad
Rendimiento:	
Polvo:	1,18 - 1,22 kg/m ²
Pasta:	1,65 - 1,77 kg/m ²
Densidad:	
Polvo:	0,93 gr/ml
Pasta:	1,71 gr/ml

Variaciones de temperatura, humedad, grosor o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

MODO DE EMPLEO

El soporte debe estar sano, limpio y exento de humedad. Los fondos de naturaleza pulverulenta, deben consolidarse con un fijador, puesto que el polvo impide la adherencia entre materiales. Del mismo modo, los fondos viejos integrados por yesos muertos o por partes mal adheridas, deben ser saneados: queda totalmente desaconsejada la restauración de soportes fatigados sin previo saneamiento. Si estos presentan oquedades deben ser rascados y eliminados hasta llegar al soporte consistente, aplicando posteriormente una capa de fijador para eliminar trazas de polvo.

1. Amasar con agua a razón de un 35-40%. Por cada kilogramo de material se deben de emplear para su amasado 350-400 gramos de agua.

2. El amasado debe realizarse de forma manual o mecánica empleando una mezcladora eléctrica. Dejar reposar la pasta unos minutos y a continuación aplicar.
3. Si se desea alisar de lleno, proceder del siguiente modo:
La operación de alisado se realiza siempre verticalmente de abajo hacia arriba con paleta ancha, poniendo material y quitando el sobrante a continuación, procurando alisar y retapar todos los defectos de las superficies. Los empalmes se realizan al contrario, de arriba hacia abajo.
4. Cuando el material seca, se procede al lijado y a continuación, se dará otra mano de enlucido horizontalmente de derecha a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.
5. Finalmente, después del secado de esta segunda mano, se lija la superficie y, si no se observa ninguna imperfección, se procede al pintado.

Observaciones:

Los materiales de fraguado rápido permanecen inalterables durante seis meses. Los de fraguado normal, durante 1 año.

Emplear el producto dentro de su tiempo de vida útil. Sobrepasado este tiempo, pueden obtenerse propiedades desfavorables.

El estado permanente de calor no conviene en los enlucidos de esta gama, ya que sus componentes minerales no contienen arcillas ni ignífugos. Por lo tanto, es totalmente desaconsejable aplicar sobre fondos recalentados.

No conviene mojar los soportes. Los productos de esta gama tienen la propiedad de retener el agua de amasado, permitiendo una buena trabajabilidad sin arrancarse.

Es imprescindible aplicar siempre en condiciones favorables de humedad relativa ambiental.

PRECAUCIONES

Antes de su uso leer detenidamente la etiqueta del producto.

Manipulación y almacenamiento, medidas de protección personal e información de seguridad, solicitar Ficha de Seguridad.

Fecha de edición: Octubre 2009

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los dos años de su edición.



INDUSTRIAS TITAN, S.A.

P. Pratense, c/114, 21 - 08820 El Prat de Llobregat
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494

R. Fonte Cova - Ap. 2020 - 4471-908 Avioso Maia
PORTUGAL Tel: +351 229 865 450

www.fitanlux.com

