

# TITAN

## Profesional

### ESTUCO VENECIANO TINTORETTO Interior. Satinado - Brillante COD. 176

#### DESCRIPCION

Estuco de alta decoración para aplicación en interiores. Acabado elegante y decorativo. Fácil aplicación. Resistencia a la suciedad. Excelente dureza. Para embellecer paredes y columnas en hoteles, restaurantes, bares, vestíbulos, escaleras, museos, teatros, cines así como en interiores de casas particulares.

#### DATOS TECNICOS

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Naturaleza:</b>          | Copolimeros especiales                            |
| <b>Color:</b>               | Blanco (base para teñir)                          |
| <b>Acabado:</b>             | Satinado-Brillante                                |
| <b>Densidad:</b>            | 1,8 - 1,9 kg./l                                   |
| <b>Secado, 23°C 60% HR:</b> | 6 - 10 horas                                      |
| <b>Repintado:</b>           | 24 horas  |
| <b>Diluyente:</b>           | Agua  |
| <b>Teñido:</b>              | Tinte Universal Titan y Tinte al Agua Profesional |
| <b>Aplicación:</b>          | Llana y espátula                                  |
| <b>Rendimiento:</b>         | 1 - 2 m <sup>2</sup> /l                           |
| <b>Volumen Sólidos:</b>     | 64 - 66 %   |
| <b>Frase COV:</b>           | 2.004/42/IIA (a) (75/30) Max. COV's 29 g/l        |
| <b>En envases de:</b>       | 20kg, 5kg y 1kg.                                  |

Variaciones de temperatura, humedad, grosor o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

#### MODO DE EMPLEO

Remover bien en el envase.

Las superficies a pintar deben de estar limpias, secas y consistentes.

**Superficies no pintadas:** sobre superficies en mal estado, sanear todas las zonas afectadas, eliminando todo el material que no esté bien adherido y consistente, limpiando toda la suciedad y el polvo que pudiera tener. Para consolidar sustrato y homogeneizar porosidad así como sobre pinturas al temple, a la cola o a la cal, es recomendable aplicar una primera capa de Fijador al agua A16 o de Selladora al agua A18. A continuación aplicar una capa de Pintura Plástica A1 y una vez seca proceder a aplicar el Estuco Veneciano: Sobre la superficie preparada firme y consistente, aplicar dos capas de Estuco Veneciano Tintoretto teñido previamente con el color elegido, extendiéndolo con llana de acero inoxidable, dejando la superficie lisa y uniforme.

Después de 24 horas lijar suavemente para nivelar, eliminar el polvo formado y aplicar con espátula de acero inoxidable, finas capas de Estuco, que pueden variar en tamaño y distancia entre ellas, según convenga. Transcurridos unos minutos (15 - 45), bruñir toda la superficie con la espátula, ejerciendo una ligera presión para obtener el brillo y dureza superficial.

Si se desea conseguir más brillo uniforme, o proteger el Estuco en zonas concretas, aplicar como acabado final la Cera Maxibrillo Titán.

**Superficies ya pintadas en buen estado:** aplicar directamente la pintura previo lavado.

**Superficies ya pintadas en mal estado:** Eliminar totalmente las viejas pinturas y proceder como en superficies no pintadas.

Preservar los envases de temperaturas bajo cero.

No aplicar a temperaturas inferiores a 7° C.

## PRECAUCIONES

Antes de su uso leer detenidamente la etiqueta del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Fecha de edición: Julio 2010

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los dos años de su edición.



**INDUSTRIAS TITAN, S.A.**  
P. Pratense, c/114, 21 | R. Fonte Cova - Ap. 2020  
08820 El Prat de Llobregat | 4471-908 Avioso Maia  
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494 | PORTUGAL Tel: +351 229 865 450  
[www.titanlux.com](http://www.titanlux.com)

