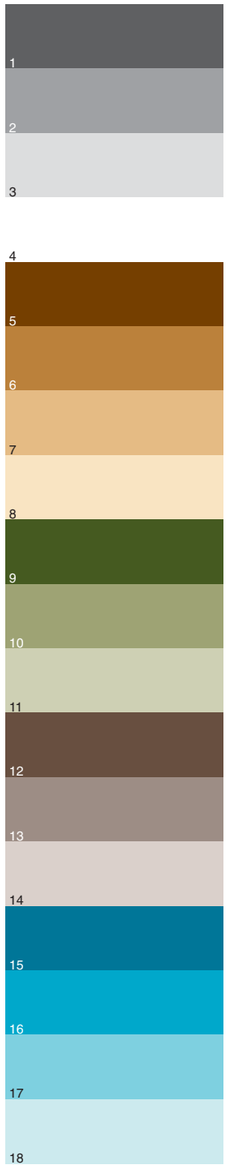
Sistemas de luz biodinàmica

Lighting Project

iGuzzini

Tabla cromática comparativa para determinar el color de paredes, techo y suelo



Aplicaciones

Se pueden considerar cuatro aspectos diferentes:

- ☐ **efectos fisiológicos de la luz sobre el ser humano**
- ☐ **efectos psicológicos de la luz sobre el ser humano**
- ☐ **dimensión temporal de la luz artificial**
- ☐ **características cromáticas de la luz artificial**

Informaciones ambientales

También deben indicarse detalladamente el tipo de actividad considerada, discriminada en meses, semanas, horarios, etc., el número de personas por ambiente y, si es posible, su edad o sexo.

Descripción del ambiente			
Ubicación geográfica	Latitud	Longitud	
Informaciones complementarias	N° de personas	Franja de edad	
Anexos	☐ Núm. plantas acotadas	☐ Núm. secciones	☐ Núm. fotos ambiente
	☐ Esquema del mobiliario		
Presencia de terminales de vídeo	☐ SÍ	☐ NO	
Notas			

Colores*	☐ Suelo	☐ Paredes	☐ Techo
Material del suelo			
Material de las paredes			
Material del techo			

* Referencia RAL (optativa) si los colores no figuran en la tabla comparativa

Tipo de falso techo	☐ Lamas	☐ Paneles	Otros	
H techo				
H mínima falso techo	**510 mm** SIVRA art. 4233	**230 mm** SIVRA art. 4225	**180 mm** SIVRA COMPACT	**mm** Otra dimensión
H superficie de trabajo				

Potencia eléctrica disponible	
Climatización	☐ SÍ ☐ NO

Temperatura ambiental media

invierno

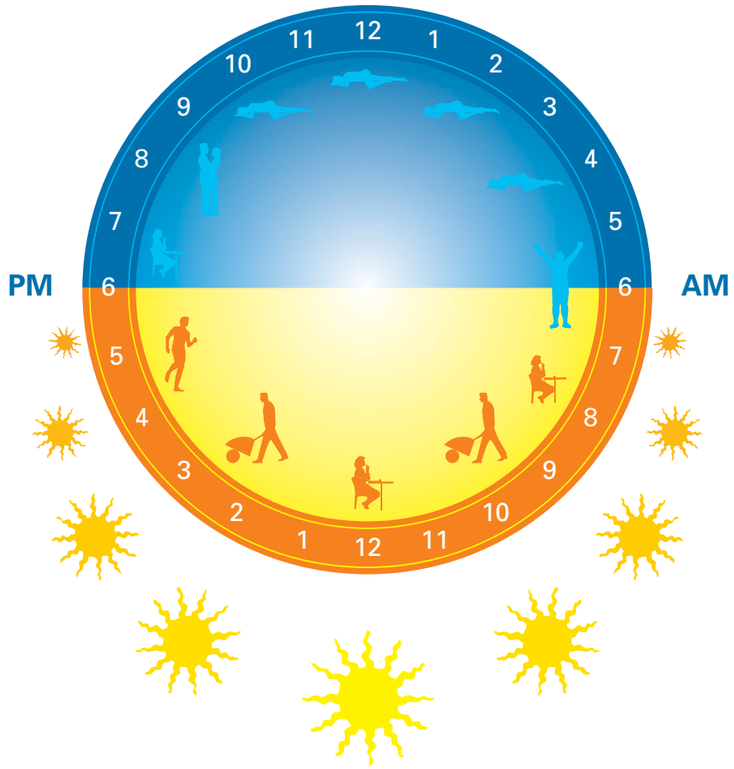
verano

5° 10° 15° 20° 25° 30° 35° 40°

Temporización de realización del proyecto

Proyectación	
Realización	
Instalación	
Control	

N.B.: Las casillas grises deben ser rellenadas obligatoriamente por el remitente.



Descripción:		
Referencia:		
Tel:	Fax:	e-mail:
Fecha:	Fecha de entrega:	
Código ficha:		
Código proyecto:	Año:	
Tipo SMART CARD:	Sequencial ☐	Estacional ☐

iGuzzini illuminazione srl

62019 Recanati, Italy
via Mariano Guzzini, 37
PO Box 56·75·103
telefono 071.75881
telefax 071.7588295
iguzzini@iguzzini.it
http: // www.iguzzini.com
video: (+39) 071.7588453

9.1986.000.0

Sistemas de luz biodinàmica

Lighting Project

iGuzzini

Esquema de actividades diarias

Ejemplo: para la "Actividad 1" describir la actividad principal a desarrollar. Marcar en el recuadro la hora del día en la cual viene desarrollada dicha actividad. Realizar la misma operación para las demás actividades.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Actividad 1																								
Actividad 2																								
Actividad 3																								
Actividad 4																								

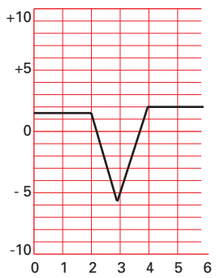
Exigencias específicas

Indicar la importancia de cada aspecto.

Efectos fisiológicos de la luz sobre el ser humano	Estimular la participación	1	2	3	4	5
	Favorecer la concentración	1	2	3	4	5
	Mejorar la actividad específica	1	2	3	4	5
Efectos psicológicos de la luz sobre el ser humano	Hacer el ambiente más confortable	1	2	3	4	5
	Hacer el ambiente más formal	1	2	3	4	5
	Favorecer el examen de los productos	1	2	3	4	5
Dimensión temporal de la luz artificial	Favorecer el mantenimiento del ciclo circadiano	1	2	3	4	5
	Reconstruir el ciclo diario	1	2	3	4	5
	Favorecer la adaptación al huso horario	1	2	3	4	5
Características cromáticas de la luz artificial	Favorecer la percepción del color	1	2	3	4	5
	Seleccionar la mejor temperatura de color para el producto o ambiente a iluminar	1	2	3	4	5

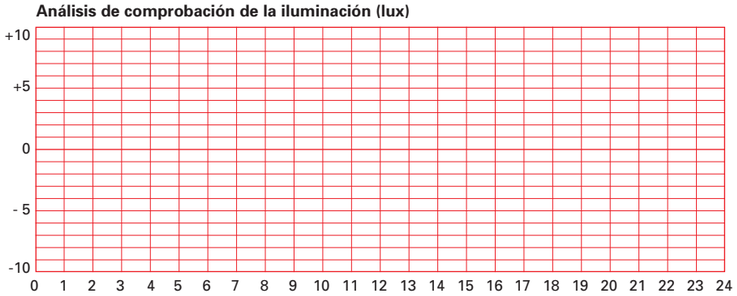
1= Poco importante / Despreciable 5= Muy importante

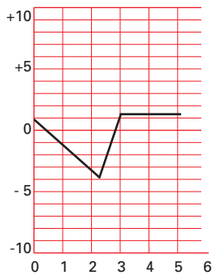
SMART CARD ESTACIONAL: Análisis de comprobación, redactado por el usuario, en relación con el proyecto determinado



Tomando como valor 0 la iluminancia del proyecto (lux), indicar eventuales niveles de iluminancia que se deseen obtener en las diferentes horas

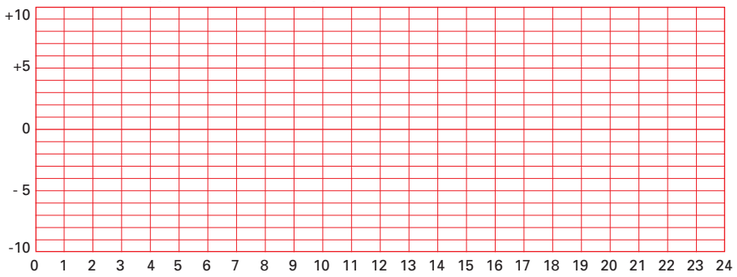
Análisis de comprobación de la iluminación (lux)





Tomando como valor 0 la temperatura de color del proyecto (K), indicar eventuales valores de temperatura de color que se deseen obtener en las diferentes horas

Análisis de comprobación de la temperatura de color (K)



SMART CARD SEQUENCIAL: Descripción de los programas (hasta un máximo de 6) requerido por el usuario

Nota:si se elijen 6 programas estos se sobreescriven a los ya existentes

	Sequencia cíclica	Nombre de la sequencia	Descripción de la sequencia
1	☐ SÍ ☐ NO		
2	☐ SÍ ☐ NO		
3	☐ SÍ ☐ NO		
4	☐ SÍ ☐ NO		
5	☐ SÍ ☐ NO		
6	☐ SÍ ☐ NO		

Cuestionario de confort visual para la comprobación (debe cumplimentarlo el usuario)

Las siguientes preguntas conciernen a algunas condiciones de su puesto de trabajo. Elija un valor entre 1 y 5 (1 = escaso; 5 = bueno)

• Nivel de iluminación natural para el trabajo que Vd. realiza	Insuficiente	1	2	3	4	5	Optimo
• Intensidad de la luz natural	Deslumbrante	1	2	3	4	5	Optima
• Distribución de la luz natural	Escasa	1	2	3	4	5	Buena
• Deslumbramiento desde las ventanas	Alto	1	2	3	4	5	Nulo
• Reflexión de las ventanas y los lucernarios	Alta	1	2	3	4	5	Nula
• Luz solar directa	Fastidiosa	1	2	3	4	5	Nula
• Zonas de sombra en el puesto de trabajo	Fastidiosas	1	2	3	4	5	Nulas
• Control individual de la luz natural	Ninguno	1	2	3	4	5	Bueno
• Evaluación global de la luz natural en el puesto de trabajo	Escasa	1	2	3	4	5	Buena
• Vista hacia el exterior desde su puesto	Ninguna	1	2	3	4	5	Buena
• Importancia de la luz natural para su trabajo	Poca	1	2	3	4	5	Mucha
• Nivel de iluminación artificial	Escaso	1	2	3	4	5	Optimo
• Deslumbramiento causado por la luz artificial	Alto	1	2	3	4	5	Nulo
• Parpadeo de la luz artificial	Alto	1	2	3	4	5	Nulo
• Color de la luz artificial	Fastidioso	1	2	3	4	5	Optimo
• Luz de fondo en todo el ambiente	Escasa	1	2	3	4	5	Optima
• Luz individual para su puesto de trabajo	Escasa	1	2	3	4	5	Optima
• Control individual de la luz artificial	Ninguno	1	2	3	4	5	Bueno
• Evaluación global de la luz artificial enel puesto de trabajo	Escasa	1	2	3	4	5	Buena