

FICHA TECNICA

Edición : Enero 2006

1. Producto: *AQUA CLASSIC PRIMER***Cód. 12 830 0503**

Fondo al agua de anclaje sobre vidrio, cerámica, madera y pinturas viejas. Aislante de mancha, como nicotina, hollín, manchas de humedad secas, etc.

- * **Máxima adherencia.**
- * **Secado rápido.**
- * **Exterior e interior.**
- * **Olor agradable.**
- * **Sin componentes tóxicos.**
- * **Película sin tensión.**

2. Características Técnicas:

- * Naturaleza: Copolímero 100% acrílico.(Tecnología catiónica)
- * Acabado: Mate.
- * Color: Blanco.
- * Rendimiento: 9-11 m²/lt. y mano, según estado superficie.
- * Densidad: 1,43 ± 0,03 kg/lt.
- * Secado: a 20°C y 60% humedad relativa.
- * Secado: 1-2 horas.
- * Repintado: 6 horas.

3. Preparación de las superficies:**3.1. Superficies nuevas:**

Yeso, hormigón y cemento, efectuar un cepillado que permita la limpieza de suciedades adheridas.

Eliminar salitre, eflorescencias o moho, inmediatamente antes de pintar.

Vidrio y cerámica, desengrasar con agua y detergente. Enjuagar y dejar secar, antes de pintar.

Madera y aglomerados, quitar polvo, suciedad y partes sueltas o degradadas. Recomendable aplicar FONDO CONSERVANTE PARA MADERA y dejar secar 24-48 horas.

3.2. Repintado:

Pintura vieja bien adherida, limpiar y desengrasar.

Si está en mal estado, es pintura al temple o cal, eliminarla por completo y proceder como en superficie nueva. Emplear QUITAPINTURAS VALDEC de Valentine, si es necesario.

Otras superficies consultar con el *Servicio Técnico de Valentine. Teléfono 902 100 089.*

FICHA TECNICA

Producto: *AQUA CLASSIC PRIMER*

Cód. 12 830 0503

4. Modo de empleo:

- * Remover hasta homogeneizar el contenido del envase.
- * Producto listo al uso. Aplicación a brocha o rodillo, sin diluir, para no afectar la capacidad de aislamiento de manchas.
- * En aplicación con equipo airless, diluir con un 5% de agua, para boquilla de 0,017-0,028", presión de 180-250 bar y filtro de 60 mesh.
- * Limpiar los útiles empleados con agua inmediatamente después de utilizarlos.

5. Envase y etiquetado:

Formatos: 4 lt.- 1 lt.

Precauciones: Manténgase fuera del alcance de los niños. No tirar los residuos por el desagüe. Usar únicamente en lugares bien ventilados.

6. Estabilidad en almacén:

- * Envases de origen bien cerrados al abrigo del frío y calor, 2 años.

7. Aplicaciones:

Por su excepcional adherencia sobre materiales no porosos como vidrio y cerámica, es especialmente indicado como imprimación en la decoración y protección de estos materiales, tanto en interiores como en exteriores.

Como selladora de superficies de madera, gracias a su facilidad de lijado.

También como preparación para acabados de naturaleza alquídico-sintética y productos base agua, sobre superficies de yeso, hormigón, cemento y pinturas envejecidas, además de los sustratos mencionados.

Con una pintura plástica de acabado, se obtiene un buen sellado de manchas habitualmente rebeldes, como hollín, nicotina, humedades ya secas, colorantes naturales de la madera, etc. En el caso de tinta de rotulador, productos bituminosos o conservantes de la madera, es conveniente hacer una prueba previa.

Nota: La información precedente corresponde al estado actual de nuestros conocimientos y se da de buena fe, pero sin garantías sobre los resultados finales ya que éstos dependen de condiciones de uso que quedan fuera de nuestro control.