

# JVC

The Perfect Experience

**0.3 Super LoLux™**  
**lux**

CÁMARAS EN COLOR CCD 1/2"

# TK-C1480BE

(24 Vca/12 Vcc)

# TK-C1481BEG

(220-240 Vca)

Avanzadas cámaras CCTV en color Super LoLux de alta sensibilidad con funciones múltiples



Se ilustra con óptica opcional

- CCD tipo Super LoLux de 1/2"
- Alta resolución equivalente a 480 líneas TV
- Potente DSP
- Mínima iluminación requerida 0,3 lux (F1.2, 25% de vídeo, AGC 20 dB, velocidad de obturación normal 1/50 s)  
Velocidad de obturación lenta de 32/50 s para iluminación mínima de 0,01 lux
- Sofisticada compensación de contraluz
  - BLC
  - Margen dinámico extendido
  - Inversor de realce
- Balance de blancos/retoque manual ATW/AWC
- Funcionamiento multiplicación/fácil menú de configuración
- Memoria de archivos de escenas por comandos (4 archivos)
- Función de comando de vuelco
- Zoom digital (10x máx.)
- Control RS-422A/485
- Corrección automática de la imagen con compensación de contraluz

# Cámaras CCTV en color Super LoLux de alta sensibilidad y 0,3 lux para un rendimiento excelente en distintas condiciones de luz brillante



*Las cámaras CCTV en color TK-C1480BE y TK-C1481BEG de JVC permiten una filmación magnífica incluso con luz ambiente intensa o casi oscuridad, tanto en interiores como en exteriores. A diferencia de otras cámaras CCTV, las TK-C1480BE y TK-C1481BEG incorporan un nuevo CCD de alta sensibilidad, proceso digital de señal con funciones múltiples, detector de movimiento y Super LoLux para asegurar la captura de imágenes de calidad incluso en las condiciones más exigentes y en las situaciones más difíciles.*

#### ■ CCD tipo IT de última generación

Las cámaras TK-C1480BE y TK-C1481BEG de JVC se ofrecen con un CCD tipo IT de 1/2" totalmente nuevo, que proporciona imágenes claras sin retardo ni distorsión geométrica. Y, con una relación señal/ruido superior a 50 dB, las unidades TK-C1480BE y TK-C1481BEG producen imágenes nítidas con un bajo nivel de Smear y una fiel reproducción del color. Asimismo, su alta sensibilidad es excelente para que no se pierda ningún detalle incluso con poca luz (0,3 lux con F1.2.)

#### ■ Nuevo proceso digital de señal (DSP)

Un potente proceso digital de señal (DSP) con margen dinámico extendido (400x máx. en Auto, 400x máx. en Manual) permite a los usuarios filmar en lugares oscuros o con luz brillante.

#### ■ Super LoLux

Con la función Super LoLux exclusiva de JVC, la cámara puede filmar imágenes de alta calidad con sólo 0,3 lux y mínimo ruido. Nunca se había llegado a un nivel tan bajo de oscuridad con el que, sin embargo, las TK-C1480BE y TK-C1481BEG pueden ver mucho más que

el ojo humano. Con obturación lenta de 32x, la iluminación mínima requerida es sólo de 0,005 lux.

#### ■ Margen dinámico extendido

La parte intensamente iluminada del área de toma se filma con obturación a alta velocidad, en tanto que la parte oscura se filma con exposición normal. A continuación, las dos imágenes tomadas se sintetizan en una sola imagen de salida que comprende partes iluminadas y partes oscuras perfectamente distinguibles. Por ello, las cámaras son compatibles con una gran variedad de escenas, como la entrada a un edificio, en la que tiende a encontrarse una diferencia de iluminación causada por los efectos variables de la luz exterior sobre esa entrada, y en un lugar donde un sujeto puede estar retroiluminado debido a la dirección de la luz, etc. (Véase el ejemplo de la página siguiente.)

#### ■ Terminales RS-422A/RS-485

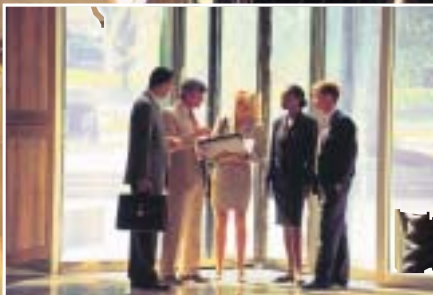
Los terminales RS-422A/RS-485 ofrecen compatibilidad de control a distancia multi-sistema. Ideal para el control a distancia es también la unidad de control remoto RM-P2580E de JVC.



Estas imágenes son un ejemplo de las que se obtienen con el margen dinámico extendido. Consecuentemente, las imágenes reales pueden variar en función de las distintas condiciones de filmación.



Con alta velocidad de obturación



Con velocidad de obturación normal



#### ■ Función de detección de movimiento

Una función de detección de movimiento detecta el movimiento dentro de una imagen y emite señales de alarma.

#### ■ Genlock completo

INT/EXT (Genlock completo)/LINE LOCK ofrece muy distintas opciones de filmación con conectores para entrada de sincronización BB o VBS (BNC).

#### ■ Balance de blancos

Para asegurar un óptimo balance de blancos en un amplio margen de temperaturas de color, las TK-C1480BE y TK-C1481BEG incluyen dos modos de balance de blancos: ATW (Balance de blancos de seguimiento automático) y AWC ("Paint" manual posible en este modo). Así, el operador puede seleccionar el balance de blancos ideal para las condiciones de filmación.

#### ■ ID de cámara

Las cámaras TK-C1480BE y TK-C1481BEG incorporan un código de identificación de las mismas para configurar un sistema de vigilancia multicámara.

#### ■ Obturador electrónico automático de amplio margen

Un obturador electrónico automático (AES) de

amplio margen ajusta continuamente la velocidad para asegurar la exposición correcta con cualquier condición de luz (1/50 - 1/100.000 segundo).

#### ■ Conectores de salida Y/C

Las unidades TK-C1480BE y TK-C1481BEG disponen de conectores para entrada de sincronización BB o VBS (BNC), salida VBS (BNC) y salida Y/C (terminal S, 4 pin).

#### ■ Fácil ajuste de parámetros activados por menú

Mediante una sencilla operación de activación por menú se ajustan una serie de parámetros incluidos nivel IRIS, nivel ENHANCE, nivel PED, ATW/AWC, H. PHASE/SC. PHASE, AGC ON/OFF, nivel AGC, nivel de color, H.L.C. y L.L. PHASE.

#### ■ Compensación de contraluz

Con una luz intensa detrás, esta función mejora la imagen. Se dispone de 4 tipos de áreas medidas fijas y 2 editables.

#### ■ H.L.I. (Inversor de realce)

La nueva función de inversor de realce garantiza una magnífica calidad global de la imagen cuando parte de un sujeto está bajo una iluminación especialmente intensa. H.L.I. MODE es la función con la que la parte

destacada de la imagen se enmascara de negro para hacer más visible el entorno de la misma. Ajuste a HIGH cuando haya muchas partes destacadas.

#### ■ Montura C/CS con control de óptica CC/VIDEO Iris

Las unidades TK-C1480BE y TK-C1481BEG son compatibles con monturas C/CS, lo que hace posible seleccionar la óptica ideal para una aplicación de entre la más amplia gama posible.

#### ■ Alimentación de CA/CC

La unidad TK-C1480BE puede alimentarse con fuentes de 24 Vca/12 Vcc (220/240 Vca para la unidad TK-C1481BEG).

#### ■ Memoria de archivos de escenas por comandos (4 archivos)

Ajuste de hasta 4 archivos de cámara según las circunstancias.

#### ■ 64 vuelcos por comandos

Posibilidad de carga y descarga de los datos de configuración.

```

--- MENU ---
> SYNC ADJUST..
  ALC SETTINGS..
  VIDEO ADJUST..
  MODE SELECT..
  MOTION DETECT..
  COMMUNICATION..
  MAINTENANCE..
  FACTORY SETTINGS..
  
```

```

--- VIDEO ADJUST ---
> WHITE BALANCE ATW
  COLOUR LEVEL  NORMAL
  ENHANCE LEVEL  NORMAL
  PEDESTAL LEVEL  NORMAL
  AUTO BLACK CTL  OFF
  
```

```

--- MOTION DETECT ---
> MODE           OFF
  LEVEL          NORMAL
  AREA EDIT..
  ALARM TIME     10s
  DEMONSTRATION..
  
```

```

--WHITE BALANCE CONTROL--
> AWC SET..
  R : .....: B
  Mg: .....: G
  
```

```

--- ALC SETTINGS ---
> IRIS LEVEL     NORMAL
  AVERAGE:PEAK  8:2
  SHUTTER/ExDR  NORMAL
  AGC MODE       20dB
  LOLUX MODE     OFF
  SENSE UP       OFF
  PRIORITY       MOTION
  BLC            EDIT1
  
```

```

--- SHUTTER/ExDR ---
> SHUTTER SPEED  1/120
  FAST LIMIT     ---
  ExDR LEVEL     ---
  M.ExDR SPEED   ---
  
```

```

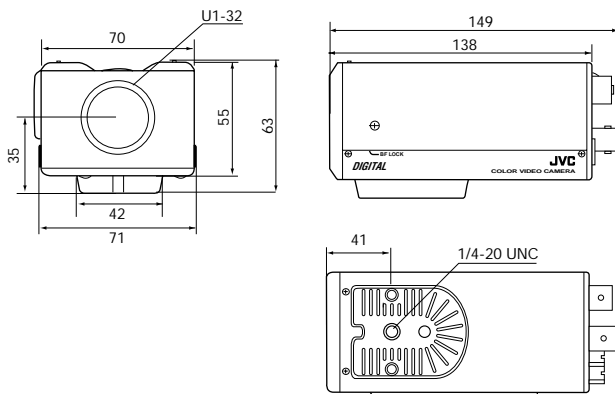
--- MODE SELECT ---
> CAMERA TITLE EDIT OFF
  REVERSE MODE       OFF
  SLI MODE           OFF
  ALM TITLE SIZE     DOUBLE
  ALARM COLOR        WHITE
  SLI EXDR MAG       x8
  
```

## Especificaciones

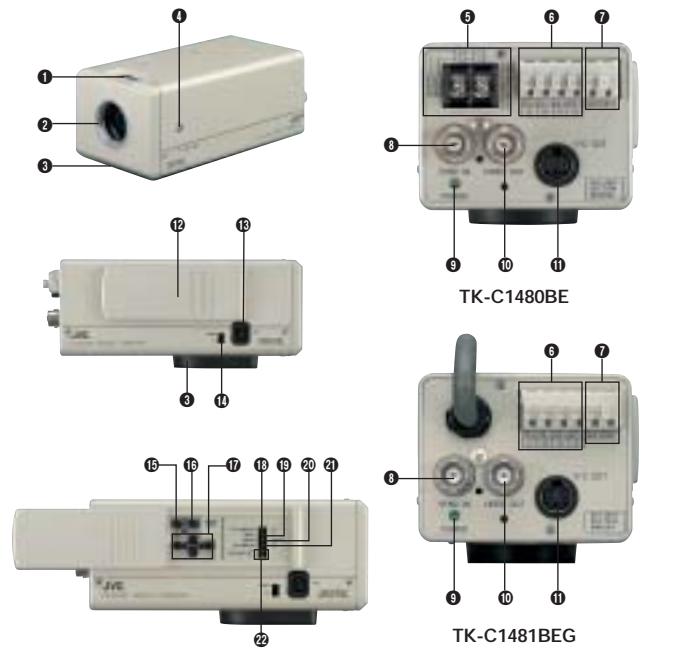
Sistema de señal	PAL
Dispositivo de imagen	CCD 1/2" IT Ultra Super LoLux, 752 (H) x 582 (V)
Sincronización	Interna, sincronismo de línea, Genlock completo
Frecuencia de exploración	15,625 kHz (H), 50 Hz (V)
Resolución horizontal	480 líneas TV
Salida de vídeo	Señal de vídeo compuesto
Salida Y/C	Señal de vídeo Y/C (4 pin)
Relación S/R de vídeo	50 dB (AGC OFF)
Mínima iluminación requerida	0,6 lux (F1.2, 50%, AGC 20 dB, velocidad de obturación normal 1/50 s) 0,3 lux (F1.2, 25%, AGC 20 dB, velocidad de obturación normal 1/50 s) 0,15 lux (F1.2, 25%, AGC 26 dB, velocidad de obturación normal 1/50 s.) 0,02 lux (F1.2, 50%, AGC 20 dB, velocidad de obturación lenta 32/50 s) 0,01 lux (F1.2, 25%, AGC 20 dB, velocidad de obturación lenta 32/50 s) 0,005 lux (F1.2, 25%, AGC 26 dB, velocidad de obturación lenta 32/50 s)
Comunicación	RS-422A o RS-485 (conmutable) 9600 bits/s
Montura de óptica	Montura C/CS
Alimentación	TK-C1480BE: 24 Vca (50/60 Hz), 12 Vcc TK-C1481BEG: 220-240 Vca (50/60 Hz)
Consumo	TK-C1480BE: 450 mA TK-C1481BEG: 75 mA
Margen de temperatura operativo	-10 a 50°C 0 a 40°C (recomendado)
Peso	TK-C1480BE: 600 g TK-C1481BEG: 835 g
Accesorios	Clavija 4P x1 Núcleo de ferrita x1 Instrucciones x2

## Dimensiones

Unidad: mm



## Controles, conectores e indicadores



- 1 Ajuste BACK FOCUS
- 2 Montura de óptica (C o CS)
- 3 Anclaje de cámara
- 4 Tornillo de bloqueo BACK FOCUS
- 5 Terminales de entrada de alimentación [DC 12V, AC 24V]
- 6 Terminales de conexión de la señal de control [TX+ (A), TX- (B), RX+ (C), RX- (D)]
- 7 Terminal de salida auxiliar [AUX, GND]
- 8 Conector de entrada de señal sincr. [SYNC IN]
- 9 Piloto indicador de alimentación [POWER]
- 10 Conector de salida de señal de vídeo [VIDEO OUT]
- 11 Conector de salida Y/C [Y/C OUT]
- 12 Tapa
- 13 Ajuste de enfoque
- 14 Selector de diafragma [VIDEO/DC]
- 15 Pulsador de menú [MENU]
- 16 Pulsador de ajuste/control de blancos automático [SET/AWC]
- 17 Pulsador de ascenso/descenso, izquierda/derecha
- 18 Interruptor ON/OFF del terminal de la señal de sincronización externa [EXT.TERM-ON/OFF]
- 19 Selector del sistema de sincronización [INT/GL, LL]
- 20 Selector del sistema de transmisión [DUPLEX, SIMPLEX]
- 21 Interruptor ON/OFF del terminal de la señal de recepción [RX, TERM-ON/OFF]
- 22 NO UTILIZADO

## Otros equipos

### RM-P2580E Control remoto

Utilice el control remoto para abrir el menú de la cámara y ajustar los parámetros. Otra función de la unidad es el control en 360 grados de las cámaras tipo Domo, como las TK-C676E y TK-C655E.



- Función de conmutador secuencial de 8 canales incorporada
- Entradas/salidas multialarma
- 8 entradas/salidas de vídeo (en bucle)
- Función de bloqueo de funcionamiento
- Interfaz: RS-485 para cámara y RS-232C para unidad externa

# JVC

### DISTRIBUIDO POR

**JVC Professional Europe, Ltd.**  
Sucursal en España  
Ctra. de Rubí, 88 Ed. Can Castanyer  
08190 SANT CUGAT DEL VALLÈS (Barcelona)  
Tel: +34 93 5653220 • Fax: +34 93 5653221  
Mail: procom@jvc.es  
Web: www.jvcproeurope.com

Diseño y especificaciones sujetos a cambio sin previo aviso



■ La planta de Victor Company of Japan, LTD., en Hachioji, Japón, ha recibido las certificaciones ISO140001 e ISO9001 en cumplimiento de la norma global de gestión del medio ambiente.