

Pintura acrílica mate Interiores



TRADICIÓN INTERIOR MATE

Ref. 2230

Capacidad

15 l

Pintura mate lavable para interiores. Fórmula a base de resinas estireo-acrílicas en dispersión acuosa.

Pintado de superficies de yeso, cemento, hormigón, fibrocemento, escayola, etc. Gran poder de relleno. Acabado mate muy decorativo. Lavable, secado rápido.

Especialmente diseñada para el uso profesional.

Aplicación con brocha, rodillo o equipo de proyección adecuado.

Producto	Pintura plástica mate.
Uso	Interior.
Aplicación	Brocha, rodillo o equipo de proyección adecuado.
Composición	Emulsión a base de resinas estireno acrílicas en dispersión acuosa.
Color	Blanco.
Brillo	Mate.
Propiedades	Gran poder de relleno. Hidrófuga, lavable, de secado rápido.
Diluyente	Agua.
Secado	Al tacto: 30 minutos. Repintado: 1 hora, aprox.
Rendimiento	6-8 m ² por litro.
Limpieza	Agua.
Certificación	



Pintura acrílica mate interior

Gran poder de relleno, secado rápido, lavable, no amarillea.

Ficha técnica

TRADICIÓN INTERIOR MATE

Ref. 2230

Tipo

Pintura mate lavable. Fórmula a base de resinas estireno-acrílicas en dispersión acuosa.

Acabado mate muy decorativo. Gran poder de relleno. Lavable, secado rápido.

Especialmente diseñada para el uso profesional.

Destino

Fácil aplicación y buena adherencia sobre cemento, piedra, yeso, ladrillo, etc. (paredes y techos de sótanos, garajes, instalaciones industriales, deportivas, vestuarios, etc.).

PROPIEDADES

- Interior.
- Lavable.
- Blanco, no amarillea.
- Acabado mate muy decorativo.
- Fácil aplicación.
- Gran cubrición.

DATOS TÉCNICOS

Densidad: 1,536 kg/l (a 23°C).

Viscosidad: 54 ± 5 Poises.

Contenido sólido:

Brillo: Mate.

Olor: Sin olor.

Dispersión:

APLICACIÓN

Preparación general y del soporte:

Remover perfectamente el contenido del envase.

Los soportes de mortero y hormigón deben estar totalmente fraguados y secos.

El soporte debe estar limpio, seco y exento de polvo, grasa, etc.

Productos complementarios:

En superficies en mal estado aplicar fondo fijador Uracryl (Ref. 1501).

Modo de empleo:

Diluir de un 5 a un 10% con agua, remover convenientemente y aplicar 2 manos.

Aplicación con brocha, rodillo o equipo de proyección adecuado.

Superficies nuevas o ya pintadas, en buen estado:

- Limpiar y aplicar dos manos de pintura, convenientemente diluida.

Superficies ya pintadas en mal estado:

- Eliminar toda la pintura deteriorada o de baja calidad. Fijar el soporte con Uracryl (Ref. 1501) y proceder como en superficies nuevas, aplicando dos manos de pintura.

RENDIMIENTO

6-8 m² por litro y mano, variable según soporte o forma de aplicación.

TIEMPO DE SECADO

- Al tacto: 30 minutos.
- Repintado: 1 hora, aprox.

CONDICIONES DE USO

No aplicar con temperaturas inferiores a 5°C.

No aplicar sobre superficies con temperatura superior a 35°C.

SEGURIDAD Y RECOMENDACIONES

Servicio de Atención al Cliente: 902 11 37 09.

Ficha de Seguridad disponible para el usuario que la solicite.

Nota: La información contenida en esta ficha debe servir de guía al usuario; no pretende ser completa y se presenta sin compromiso. Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan son los obtenidos en ensayos de Laboratorio.

