

Pintura acrílica mate sobre yeso proyectado Interiores



R-120 YESO PROYECTADO

Ref. 50YP

Capacidad

15 l

Pintura plástica lavable de acabado mate. Formulada a base de resinas estireno-acríticas en dispersión acuosa.

Buena blancura, cobertura, excelente adherencia y penetración sobre yesos proyectados, facilidad de aplicación y buena nivelación.

Para aplicar en todo tipo de superficies murales, especialmente en paramentos problemáticos en cuanto a cobertura y adherencia, como por ejemplo "pladur", yeso proyectado, perlita, etc.

Producto	Pintura plástica mate sobre yeso proyectado.
Uso	Interior.
Aplicación	Brocha, rodillo o equipo de proyección adecuado.
Composición	Resinas estireno-acríticas en dispersión acuosa.
Color	Blanco.
Brillo	Mate.
Propiedades	Excelente adherencia y penetración sobre yesos proyectados, fácil aplicación.
Diluyente	Agua.
Secado	Al tacto: 30 minutos, aprox. Entre capas: 1 hora, mínimo.
Rendimiento	6-8 m ² por litro.
Limpieza	Agua.



Pintura acrílica mate sobre yeso proyectado - Interior

Lavable, fácil aplicación, excelente adherencia y cobertura en paramentos problemáticos.

Ficha técnica

R-120 YESO PROYECTADO

Ref. 50YP

Tipo

Pintura plástica lavable de acabado mate. Formulada a base de resinas estireno-acrílicas en dispersión acuosa.

Buena blancura, cobertura, excelente adherencia y penetración sobre yesos proyectados, facilidad de aplicación y buena nivelación.

Destino

Para aplicar en todo tipo de superficies murales, especialmente en paramentos problemáticos en cuanto a cobertura y adherencia, como por ejemplo "pladur", yeso proyectado, perlita, etc. Además puede utilizarse como imprimación, para acabados semi-mate o satinados.

PROPIEDADES

- Interior.
- Excelente adherencia y penetración sobre yesos proyectados.
- Lavable.
- Buena cobertura y blancura.
- Fácil aplicación.
- Buena nivelación.
- No inflamable.

DATOS TÉCNICOS

Densidad: 1.620 kg/l.

Viscosidad: 28 ± 5 Poises.

Contenido en sólidos: 65%, aprox.

Brillo: Mate.

Olor: Agradable.

Dispersión máxima: 12 micras.

APLICACIÓN

Preparación general y del soporte:

Agitar antes de usar.

Los soportes deben estar secos y limpios de polvo, grasa, etc.

Productos complementarios:

En los casos que sea necesario uniformar la absorción y consolidar la superficie, aplicar una mano de imprimación URACRYL (Ref. 1501).

Modo de empleo:

Diluir la primera mano con un máximo del 15% de agua y la segunda con un 10%.

No rebasar las diluciones indicadas.

Aplicación con brocha, rodillo o equipo de proyección adecuado.

Superficies nuevas o ya pintadas, en buen estado:

- Aplicar directamente dos manos de pintura, convenientemente diluida.

Superficies ya pintadas en mal estado:

- Eliminar toda la pintura deteriorada o de baja calidad y aplicar dos manos.

RENDIMIENTO

De 6 a 8 m² por litro y mano, variable según soporte o forma de aplicación.

TIEMPO DE SECADO

- Al tacto: 30 minutos, aproximadamente.
- Entre capas: 1 hora, mínimo.

CONDICIONES DE USO

No aplicar a temperaturas de soporte inferiores a 5°C, ni superiores a 35°C.

SEGURIDAD Y RECOMENDACIONES

Servicio de Atención al Cliente: 902 11 37 09.

Ficha de Seguridad disponible para el usuario que la solicite.

Nota: La información contenida en esta ficha debe servir de guía al usuario; no pretende ser completa y se presenta sin compromiso. Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan son los obtenidos en ensayos de Laboratorio.

