

alea
metal experience

El metal ha formado parte de nuestra vida desde siempre, pero de manera inaccesible, no reproducible. Se ha pretendido, con insistencia, reproducir su presencia, su vínculo con el hombre y con los objetos que lo rodean. Ha requerido siempre nuestro compromiso. Lo hemos estado observando atentamente durante todo este tiempo.

Alea Metal Experience supone una auténtica innovación tecnológica: la interpretación del metal en su más estricta funcionalidad. El metal nos ha impuesto un desafío increíble y difícil, pero posible: su utilización de forma totalmente distinta a la habitual. Materiales que combinan brillos metálicos con sugerentes texturas futuristas, líneas serpenteantes con motivos geométricos, además de elegantes formas de inspiración textil.

La necesidad de encontrar materiales capaces de perdurar en condiciones cada vez más extremas y agresivas, ha hecho que se estén desarrollando toda una serie de técnicas de modificación superficial encaminadas a obtener novedosos materiales en superficie, con propiedades diferentes a las del material base, imposibles de obtener por métodos tradicionales. Nace **Alea Metal Experience**.

Metal has been part of our life from always, but in an inaccessible, not reproducible way. One has tried, with insistence, to reproduce its presence, its link with the man and with the objects that surround it. It has needed always our commitment. We have been observing it attentively at all this time.

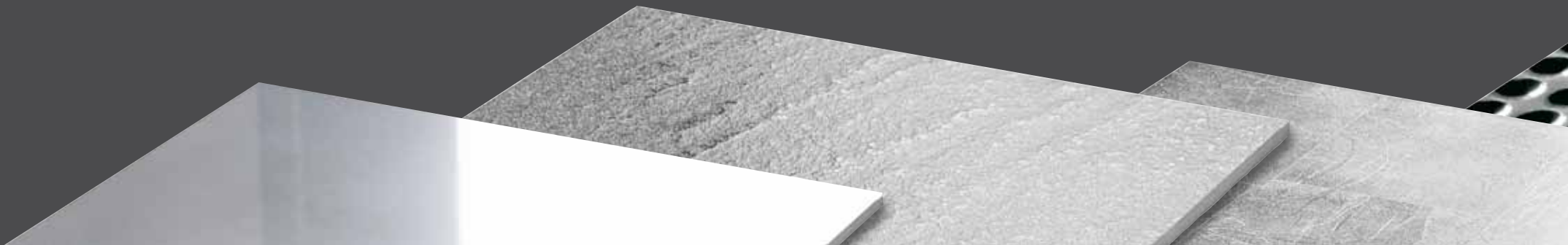
Alea Metal Experience supposes an authentic technological innovation: metal interpretation in its more strict functionality. The metal has imposed us an incredible and difficult, but possible challenge: a completely different use from the habitual one. Materials that combine metallic shines with suggestive futurist textures, zigzag lines with geometric motives, besides elegant forms of textile inspiration.

*Needed to find materials capable of lasting in determine increasingly extreme and aggressive conditions, has done that are developing the whole series of technologies of superficial modification, directed to obtaining new materials in surface, with different properties from those of material base, impossible to obtain using traditional methods. Borns **Alea Metal Experience**.*

Le métal a fait partie de nos vies depuis longtemps, mais si inaccessible, non reproductible. Il a été suggéré, fortement, jouant de sa présence, son lien avec l'homme et les objets qui l'entourent. Notre engagement a toujours exigé. Nous avons suivi pendant ce temps.

Alea Metal Experience est une véritable innovation technologique: l'interprétation du métal dans sa fonctionnalité la plus stricte. Le métal a imposé un défi incroyablement difficile, mais possible: l'utilisation de manière complètement différente que d'habitude. Les matériaux qui combinent luminosité métallique avec suggestive textures futuristes, lignes ondulées avec des formes géométriques, ainsi que des dessins élégantes d'inspiration textile.

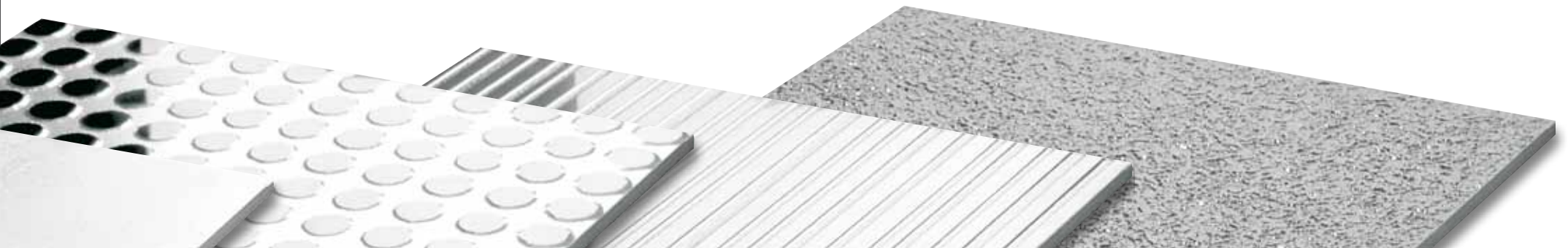
*La nécessité de trouver des matériaux qui peuvent survivre dans des conditions les plus extrêmes et agressifs, a été de développer une série de techniques de modification de surface visant à l'obtention des nouveaux matériaux sur la surface, avec des propriétés plus différentes de celles du matériau de base, impossibles a obtenir par les méthodes traditionnelles. Est né **Alea Metal Experience**.*



Revestimiento/ Wall tile/ Revêtement de muraux

Cover Wall Collection

Velvet Plata	4
Velvet Oro.....	6
Argento Plata	8
Pizarra Plata.....	10
Seda Plata	12
Technal Plata.....	14
Sand Plata	16
Datos técnicos	19
<i>Technical Data</i>	



Cover Wall Collection

Porcelánico texturado • Textured porcelain • Grès cérame texturé

4 | serie **velvet plata**



G16

velvet plata · 30x60 cm. · 12"x24"



G8

listelo velvet plata · 2.5x60 cm. · 1"x24"



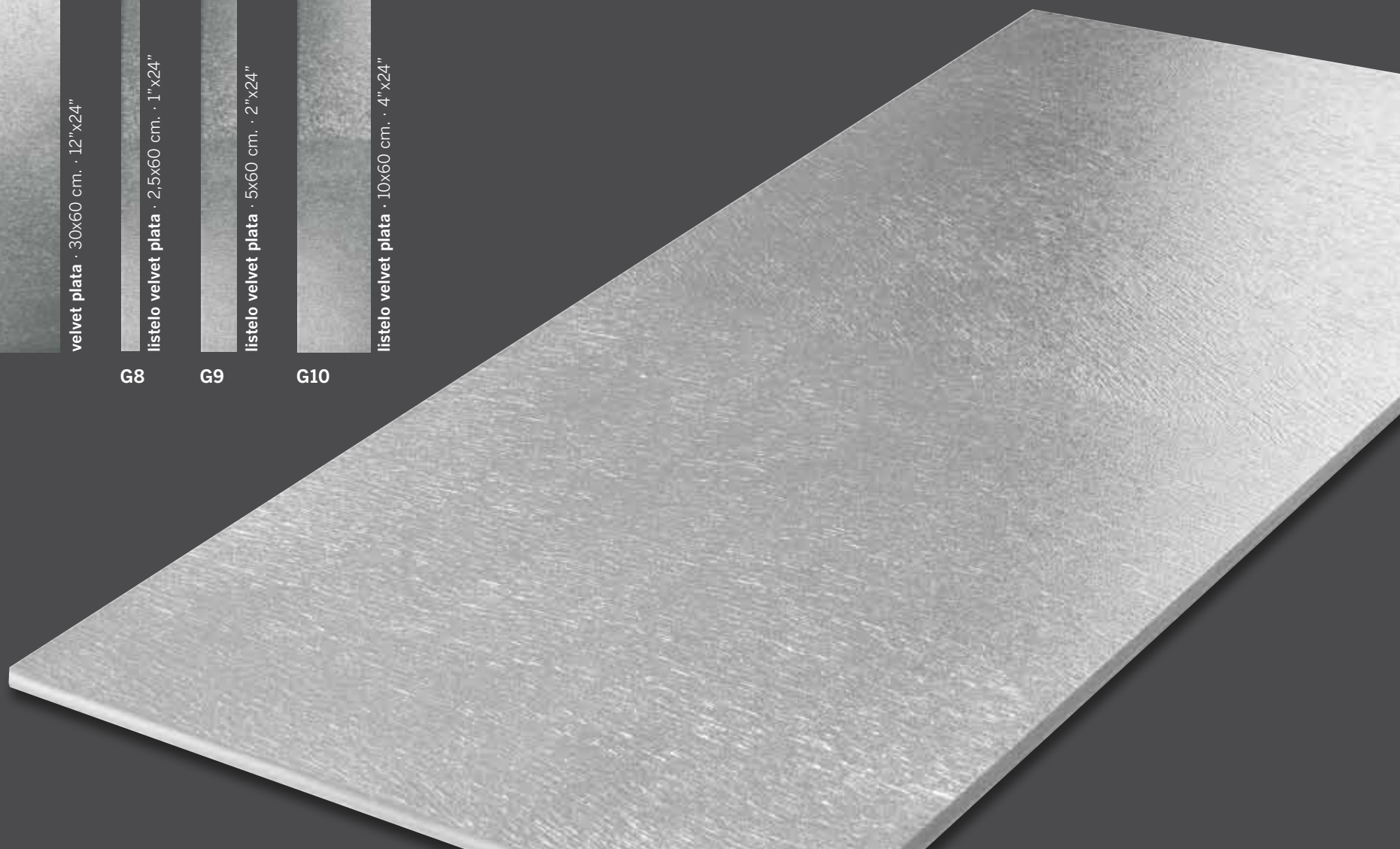
G9

listelo velvet plata · 5x60 cm. · 2"x24"



G10

listelo velvet plata · 10x60 cm. · 4"x24"





Cover Wall Collection

Porcelánico texturado • Textured porcelain • Grès cérame texturé

6 | serie **velvet oro**



G16

velvet oro · 30x60 cm. · 12"x24"



G8

listelo velvet oro · 2.5x60 cm. · 1"x24"



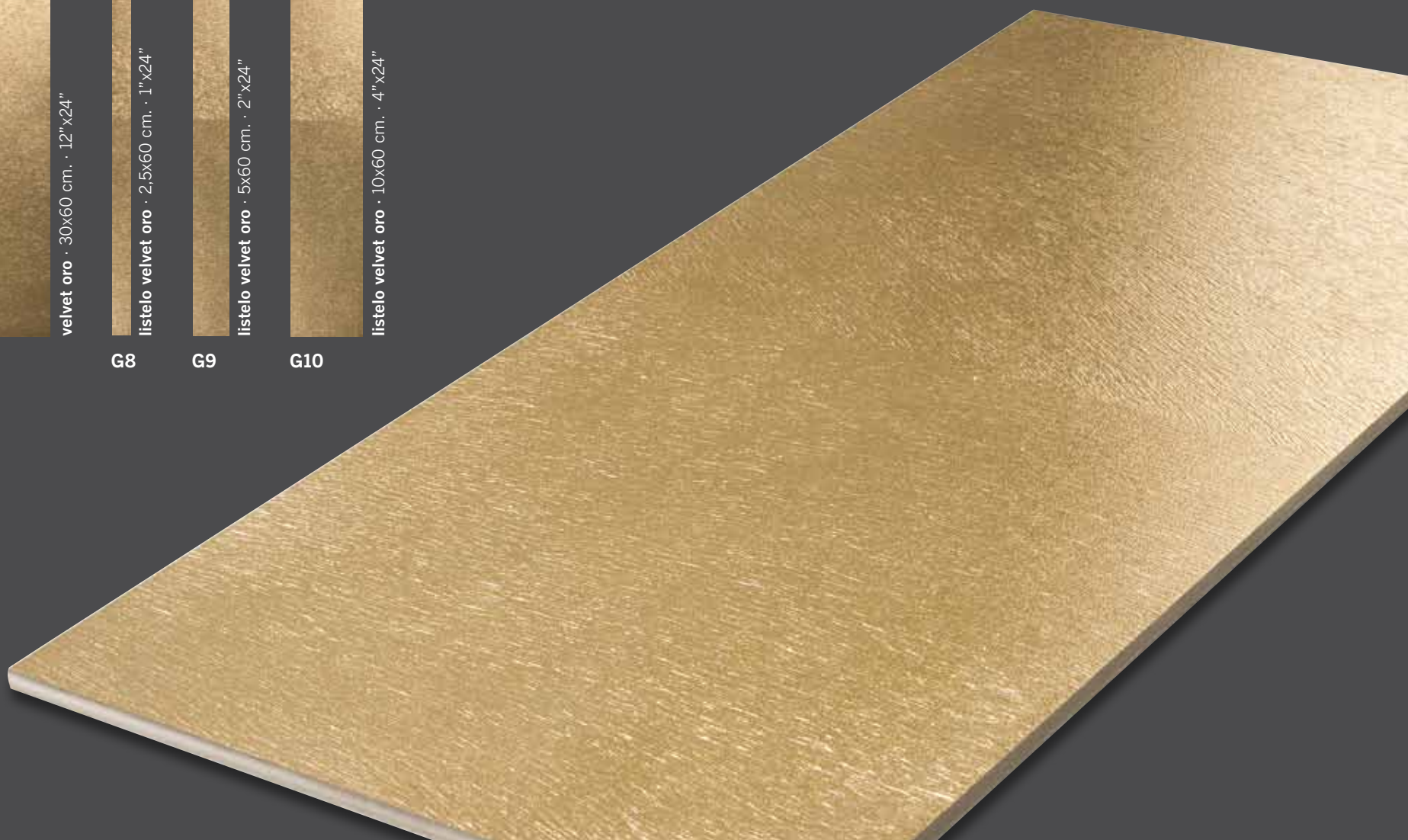
G9

listelo velvet oro · 5x60 cm. · 2"x24"



G10

listelo velvet oro · 10x60 cm. · 4"x24"

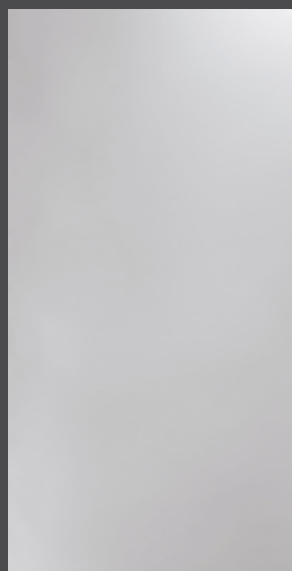




Cover Wall Collection

Porcelánico pulido • Polished porcelain • Grès cérame poli

8 | serie **argento plata**



G16

argento plata · 30x60 cm. · 12"x24"



G8

listelo argento plata · 2.5x60 cm. · 1"x24"



G9

listelo argento plata · 5x60 cm. · 2"x24"



G10

listelo argento plata · 10x60 cm. · 4"x24"





Cover Wall Collection

Porcelánico semipulido • Semipolished porcelain • Grès cérame semipoli

10 | serie **pizarra plata**



G16

pizarra plata · 30x60 cm. · 12"x24"



G8

listelo pizarra plata · 2,5x60 cm. · 1"x24"



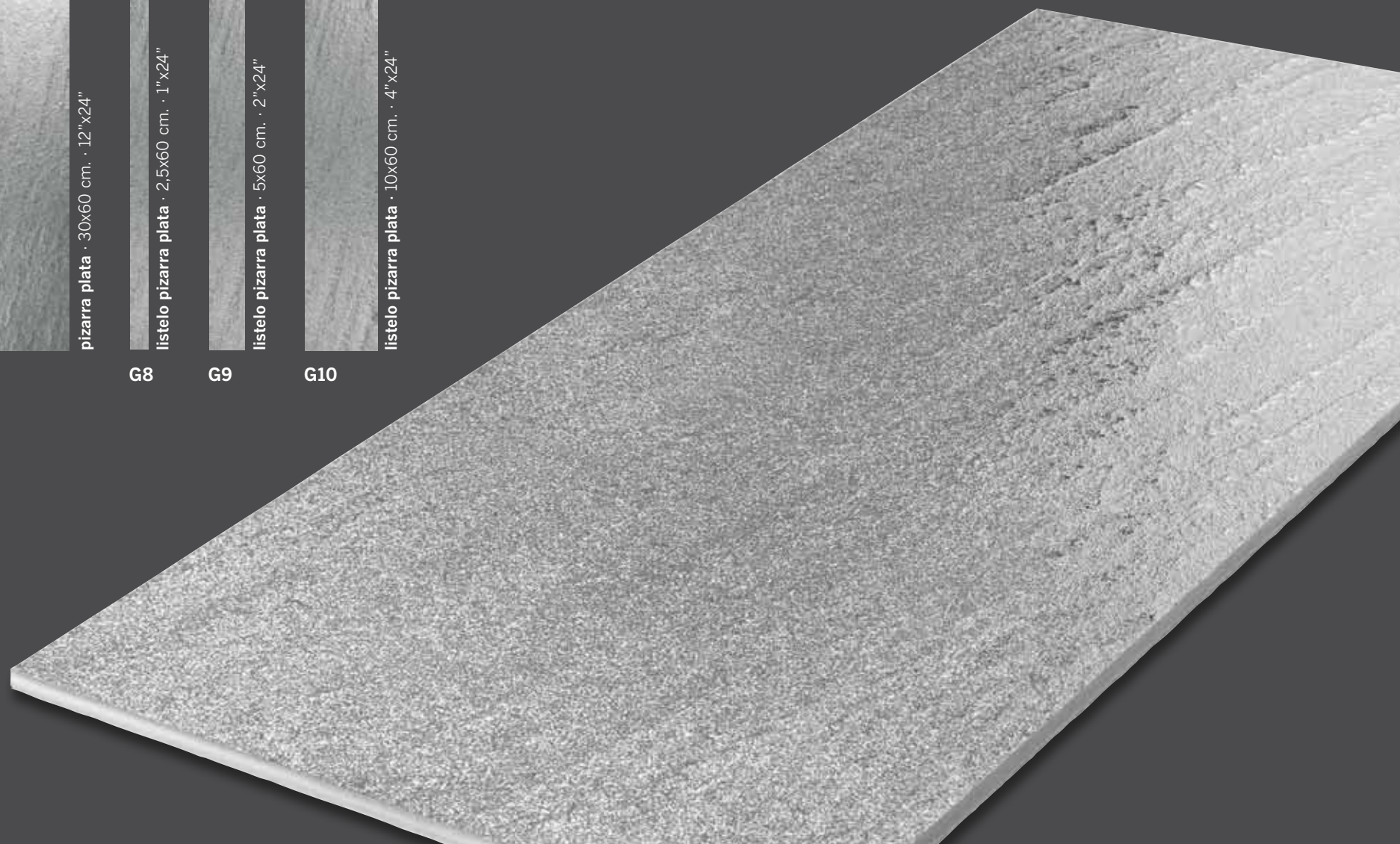
G9

listelo pizarra plata · 5x60 cm. · 2"x24"



G10

listelo pizarra plata · 10x60 cm. · 4"x24"





Cover Wall Collection

Porcelánico texturado • Textured porcelain • Grès cérame texturé

12 | serie **seda plata**



seda plata · 30x60 cm. · 12"x24"

G16



listelo seda plata · 2.5x60 cm. · 1"x24"

G8



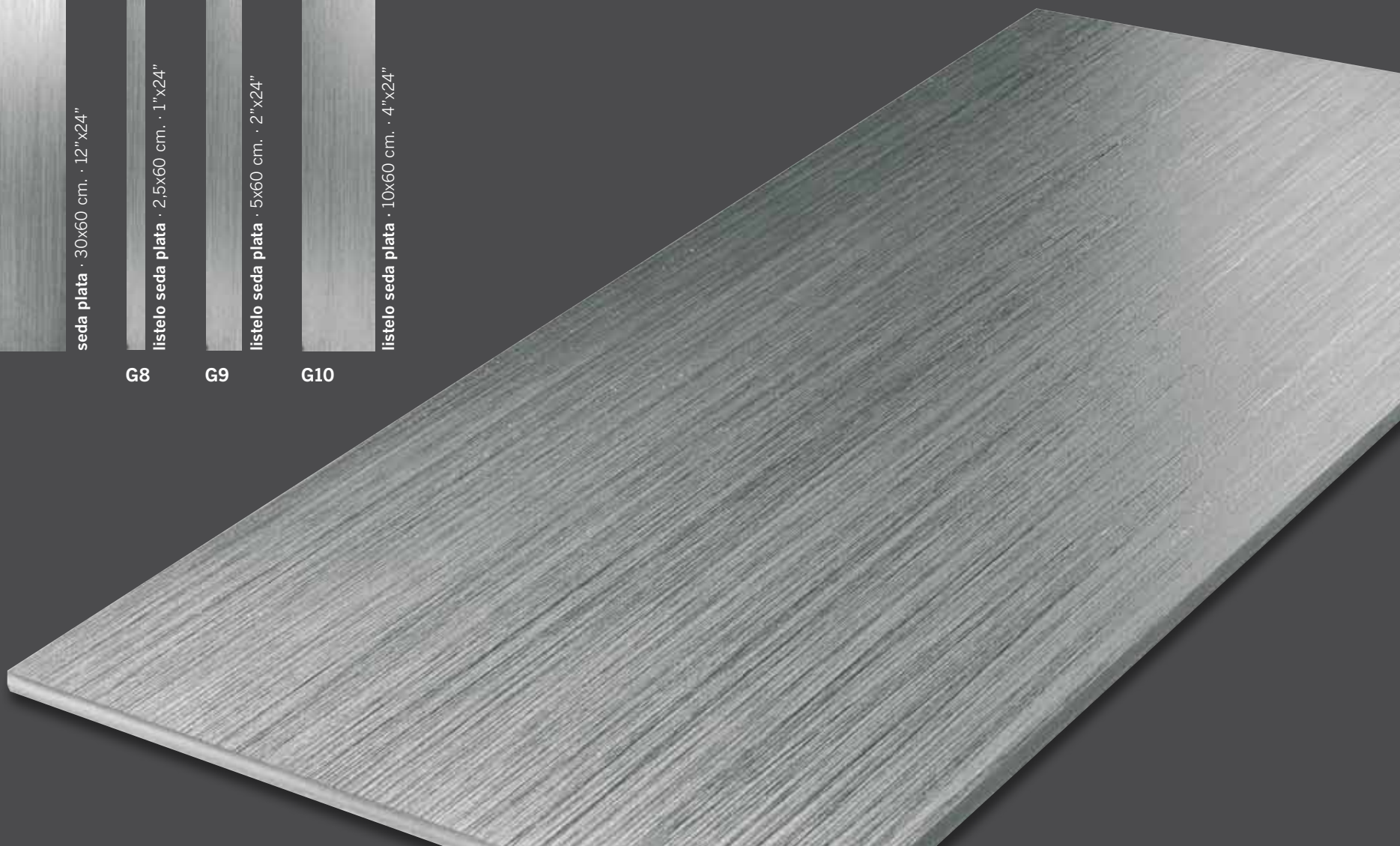
listelo seda plata · 5x60 cm. · 2"x24"

G9



listelo seda plata · 10x60 cm. · 4"x24"

G10





Cover Wall Collection

Porcelánico lapatto • Lapatto porcelain • Grès cérame lapatto

14 | serie **technal plata**



G16

technal plata · 30x60 cm. · 12"x24"



G8

listelo technal plata · 2,5x60 cm. · 1"x24"



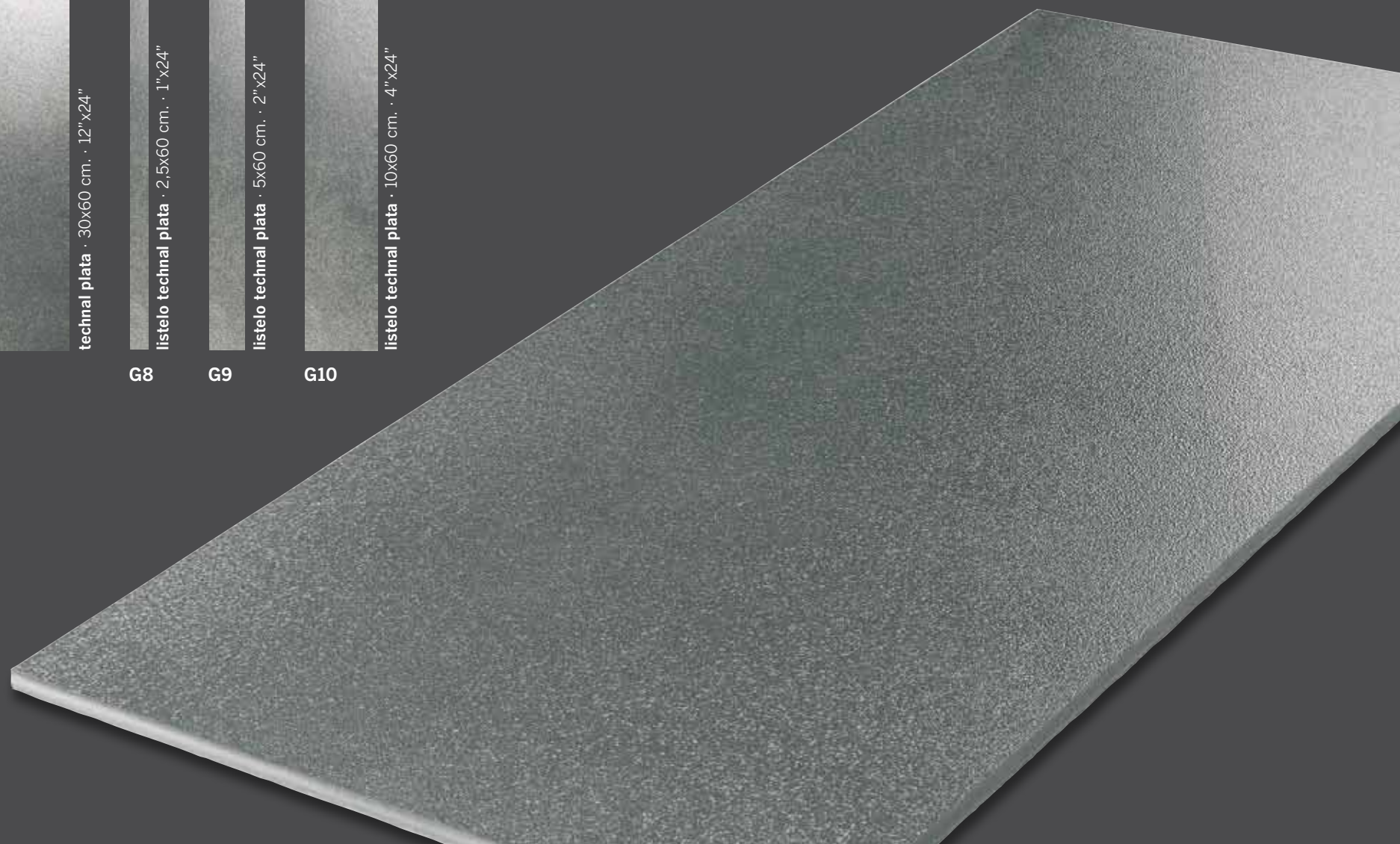
G9

listelo technal plata · 5x60 cm. · 2"x24"



G10

listelo technal plata · 10x60 cm. · 4"x24"





Cover Wall Collection

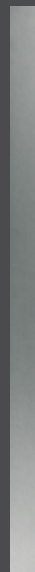
Porcelánico mate • Matt porcelain • Grès cérame mate

16 | serie **sand plata**



G16

sand plata · 30x60 cm. · 12"x24"



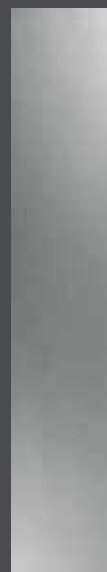
G8

listelo sand plata · 2,5x60 cm. · 1"x24"



G9

listelo sand plata · 5x60 cm. · 2"x24"

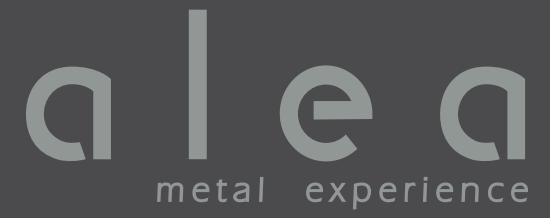


G10

listelo sand plata · 10x60 cm. · 4"x24"



Características técnicas
Technical data
Caracteristiques techniques













COVER WALL COLLECTION		EMBALAJE - PACKING - VERPACKUNG - EMBALLAGE						
FORMATO/ SIZE FORMAT/ FORMAT	ARTICULO/ ITEM ARTIKEL/ ARTICLE	PZS. M ² / PCS. SQM STÜCKE QM/PIÈCES MC	PZS. CAJA/ PCS. BOX STÜCKE KARTON/ PIÈCES BOÎTE	M ² CAJA/ SQM BOX QM KARTON/ MC BOÎTE	KG. CAJA/ KG. BOX KG. KARTON/ KG. BOÎTE	CAJAS PALET/ BOXES PALLET/ KARTONS PALLET/ BOÎTES PALLET	M ² PALET/ SQM PALLET QM PALLET/ MC PALLET	KG. PALET/ KG. PALLET KG. PALLET/ KG. PALLET
30x60 - 12"x24"	SERIE COMPLETA	5,56	5	0,90	21,00	24	21,60	504,00
2,4x60 - 1"x24"	SERIE COMPLETA	69,44	12	0,17	4,20	56	9,68	235,20
4,8x60 - 2"x24"	SERIE COMPLETA	34,72	8	0,23	5,60	56	12,90	313,60
9,8x60 - 4"x24"	SERIE COMPLETA	17,01	4	0,24	5,60	56	13,17	313,60

EXPERIENCE COLLECTION		EMBALAJE - PACKING - VERPACKUNG - EMBALLAGE						
FORMATO/ SIZE FORMAT/ FORMAT	ARTICULO/ ITEM ARTIKEL/ ARTICLE	PZS. M ² / PCS. SQM STÜCKE QM/PIÈCES MC	PZS. CAJA/ PCS. BOX STÜCKE KARTON/ PIÈCES BOÎTE	M ² CAJA/ SQM BOX QM KARTON/ MC BOÎTE	KG. CAJA/ KG. BOX KG. KARTON/ KG. BOÎTE	CAJAS PALET/ BOXES PALLET/ KARTONS PALLET/ BOÎTES PALLET	M ² PALET/ SQM PALLET QM PALLET/ MC PALLET	KG. PALET/ KG. PALLET KG. PALLET/ KG. PALLET
30x60 - 12"x24"	ICEBERG	5,56	4	0,72	18,00	24	17,28	432,00
30x60 - 12"x24"	PURPLE - LINES - PATINA	5,56	5	0,90	21,00	24	21,60	504,00
2,4x60 - 1"x24"	PURPLE - ICEBERG	69,44	12	0,17	4,32	56	9,52	241,92
4,8x60 - 2"x24"	PURPLE - ICEBERG	34,72	8	0,23	5,76	56	12,88	322,56
9,8x60 - 4"x24"	PURPLE - ICEBERG	17,01	4	0,24	5,88	56	13,44	329,28

COVER FLOOR COLLECTION		EMBALAJE - PACKING - VERPACKUNG - EMBALLAGE						
FORMATO/ SIZE FORMAT/ FORMAT	ARTICULO/ ITEM ARTIKEL/ ARTICLE	PZS. M ² / PCS. SQM STÜCKE QM/PIÈCES MC	PZS. CAJA/ PCS. BOX STÜCKE KARTON/ PIÈCES BOÎTE	M ² CAJA/ SQM BOX QM KARTON/ MC BOÎTE	KG. CAJA/ KG. BOX KG. KARTON/ KG. BOÎTE	CAJAS PALET/ BOXES PALLET/ KARTONS PALLET/ BOÎTES PALLET	M ² PALET/ SQM PALLET QM PALLET/ MC PALLET	KG. PALET/ KG. PALLET KG. PALLET/ KG. PALLET
30x60 - 12"x24"	SERIE COMPLETA	5,56	5	0,90	22,50	24	21,60	540,00
2,4x60 - 1"x24"	SERIE COMPLETA	69,44	12	0,17	4,44	56	9,68	248,64
4,8x60 - 2"x24"	SERIE COMPLETA	34,72	8	0,23	6,00	56	12,90	336,00
9,8x60 - 4"x24"	SERIE COMPLETA	17,01	4	0,24	6,00	56	13,17	336,00

MOSAICS COLLECTION		EMBALAJE - PACKING - VERPACKUNG - EMBALLAGE						
FORMATO/ SIZE FORMAT/ FORMAT	ARTICULO/ ITEM ARTIKEL/ ARTICLE	PZS. M ² / PCS. SQM STÜCKE QM/PIÈCES MC	PZS. CAJA/ PCS. BOX STÜCKE KARTON/ PIÈCES BOÎTE	M ² CAJA/ SQM BOX QM KARTON/ MC BOÎTE	KG. CAJA/ KG. BOX KG. KARTON/ KG. BOÎTE	CAJAS PALET/ BOXES PALLET/ KARTONS PALLET/ BOÎTES PALLET	M ² PALET/ SQM PALLET QM PALLET/ MC PALLET	KG. PALET/ KG. PALLET KG. PALLET/ KG. PALLET
30x30 - 12"x12"	PIZARRA-SEDA-TECHNAL	11,11	6	0,54	12,60	50	27,00	630,00
30x30 - 12"x12"	ICEBERG - PURPLE	11,11	6	0,54	12,60	50	27,00	630,00
30x30 - 12"x12"	MINT	11,11	6	0,54	13,00	50	27,00	650,00

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS/ TECHNICAL CHARACTERISTICS TECNISCHE EIGENSCHAFTEN/ CARACTERISTIQUES TECHNIQUES		VALORES/ VALUES WERTE/ VALEURS	PRESCRIPCION/ STANDARD REQUIREMENTS ANFORDERUNGEN/ PRESCRIPTIONS
	largo y ancho: desviación admisible length and width: admitted deviation länge und breite: zulässige abweichung longueur et largeur: marge de tolérance	+/- 0,5 mm	UNE EN ISO 10545 2/99
	espesor thickness dicke épaisseur	+/- 0,1 mm	UNE EN ISO 10545 2/99
	absorción de agua % water absorption % wasseraumahme % absorption d'eau %	E 0,5%	UNE EN ISO 10545 3/99
	resistencia a la flexión bending strength biegezugfestigkeit résistance à la flexion	35 N/mm²	UNE EN ISO 10545 4/99
	resistencia a la abrasión resistance to abrasion oberfläche Abriebfestigkeit résistance à l'abrasion	175 mm³	UNE EN ISO 10545 6/99
	resistencia al choque térmico thermal shock resistant temperatur wechselbeständigkeit résistance aux chocs thermiques	resiste résistant erfüllt résiste	UNE EN ISO 10545 9/99
	resistencia a la helada frost resistant frostbeständigkeit résistance au gel	resiste résistant erfüllt résiste	UNE EN ISO 10545 12/99
	resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalis resistance to low concentrations of acids and alkalis widerstand gegen niedrige konzentrationen von säuren und laugen résistance a basses contrations d'acides et alcalis	GLA	UNE EN ISO 10545 13/99
	resistencia a productos para limpieza doméstica resistance to domestic chemical products widerstand gegen haushaltschemikalien résistant aux produits chimiques à usage domestique	GLA	UNE EN ISO 10545 13/99
	resistencia a las manchas resistance to staining widerstand gegen fleckenbildner résistance aux taches	5	UNE EN ISO 10545 14/99

Instrucciones de colocación

Las piezas cerámicas contenidas en esta caja han sido decoradas con una fina aplicación metálica. Tratar especialmente con mucho cuidado.

Estas recomendaciones básicas están orientadas a facilitar una correcta colocación del producto, adaptándolas tanto a las características técnicas del propio producto, como a los tipos de soportes, materiales de agarre y de rejuntado.

La manipulación indebida (rayados y/o rozaduras) y la utilización indebida de detergentes abrasivos pueden causar daños en las piezas.

Si alguna pieza cerámica presenta algún defecto, no colocarla y comunicar este hecho a su proveedor. **No se aceptará ninguna reclamación una vez colocado el producto.**

Colocación

Como material de agarre se recomienda la utilización de cemento cola con aditivos poliméricos. Existen distintos tipos de cementos cola en el mercado en función del tipo de soporte, recomendándose seguir las instrucciones del fabricante en la preparación del material y en su aplicación.

Los materiales de agarre deben aplicarse con una llana dentada para asegurar una óptima distribución por toda la superficie.

Rejuntado

Para la elección del material de rejuntado, ha de tenerse en cuenta el lugar de colocación de las baldosas (pavimento o revestimiento), y su situación (interior o exterior), recomendándose el uso de juntas con aditivos poliméricos o resinas sintéticas, y no lechadas de cemento porland.

Limpieza

Una vez finalizada la colocación del producto, se procederá a una cuidadosa limpieza utilizando productos adecuados para eliminar los residuos de mortero, cemento, etc. No deben utilizarse espátulas metálicas ni productos abrasivos recomendándose limpiar los restos de colas y material de juntas con una esponja húmeda.

Laying advice

These basic recommendations are designed to ensure that the product is properly fitted, adapting these to both technical characteristics of the product itself, and to the types of supports, fixing and jointing materials.

Improper handling (scratching and/or scraping) and improper use of abrasive detergents can damage the pieces. Treat these in particular with great care.

*If any ceramic piece is defective, do not use and communicate this to your provider. **Not accept any claims once placed the product.***

Fitting

We recommend using cement glue with polymeric additives as fitting material. There are different types of cement glues on the market depending on the type of support, it being advisable to follow the manufacturer's instructions as regards preparation of the material and its application.

The bonding materials are applied with a notched trowel to ensure optimal distribution across the surface.

Jointing

For choosing the jointing material, one should take into account the place where the tiles (floor or wall) are fitted and their situation (indoor or outdoor), the use of joints with polymeric additives or synthetic resins being recommendable, and not Portland cement grout.

Cleaning

After completing the fitting the material must be carefully cleaned using suitable products to eliminate any remains of mortar, cement, etc. Metal spatulas and abrasive products should not be used, it being recommendable to clean any remains of glues and joint material with a damp sponge.

Verlegungstipps

Die Keramikstücke in diesem Karton sind mit einer Metallapplikation dekoriert. Sehr vorsichtig behandeln.

Diese Basisempfehlungen dienen zur korrekten Verlegung des Produkts, anzuwenden sowohl bei den technischen Eigenschaften des Produkts selbst sowie bei den verschiedenen Arten der Befestigungs- und Verfugungsmaterialien.

Unsachgemäße Behandlung (Verkratzen und/oder Abwetzung) und die Verwendung von nicht geeigneten scheuernden Reinigungsmitteln können die Teile beschädigen.

Falls eine Fliese einen Defekt aufweist, darf diese nicht verlegt werden und der Schaden ist dem Lieferanten zu melden. **Wenn das Teil einmal verlegt wurde, werden keine Reklamationen mehr akzeptiert.**

Verlegung

Für die Befestigung empfehlen wir Zementkleber mit Polymer Zusätzen. Es gibt verschiedene Arten von Zementkleber auf dem Markt, abhängig von der Art der Befestigung, empfehlen wir die Anweisungen des Herstellers bezüglich der Zubereitung und der Anwendung zu befolgen.

Die Befestigungsmaterialien müssen mit einer gezackten Mörtelkelle aufgebracht werden um eine optimale Verteilung auf der Oberfläche zu garantieren.

Verfugung

Bei der Auswahl des Verfugungsmaterials müssen der Ort der Verlegung der Fliese (Bodenbelag oder Wandverkleidung) und die Umstände. (innen oder außen) berücksichtigt werden. Wir empfehlen die Verwendung von Verfugungsmaterial mit Polymer Zusätzen oder synthetischen Fugenmaterial und keinen Portlandzement.

Reinigung

Nach der Verlegung des Produkts, muss dieses sorgsam, mit geeigneten Mitteln gereinigt werden um Reste von Mörtel, Zement etc. zu beseitigen. Es dürfen keine Metallspachtel oder Scheuermittel verwendet werden.

Wir empfehlen Klebe- und Fugenmaterialreste mit einem feuchten Schwamm zu entfernen.

Conseils de pose

Les pièces de céramique contenues dans cette boîte sont décorées avec une application de métal mince. Essayez attention toute particulière.

Ces recommandations de base servent pour faciliter le bon positionnement du produit, adapté aux caractéristiques techniques du produit lui-même, comme les types des supports, des adhésifs et de jointoiment.

La manipulation incorrecte (rayures) et l'utilisation abusive de produits nettoyeurs abrasifs peuvent endommager les pièces.

Si toute pièce de céramique est défectueux, pas de place et de le communiquer à votre fournisseur. **Ne pas accepter de demandes une fois que le produit est placé.**

Placement

Comme matériau de liaison est recommandé pour une utilisation avec du ciment adhésif polymère. Il existe différents types de ciment adhésif sur le marché selon le type de soutien, nous vous recommandons de suivre les instructions du fabricant pour préparer les documents et son application.

Les matériaux de liaison sont appliqués avec une spatule crantée pour assurer une distribution optimale sur toute la surface.

Ciment

Pour la sélection des coulis doit être pris en compte le placement des carreaux (sol ou au mur), et son emplacement (interne ou externe) a recommandé l'utilisation de joints avec des résines polymères ou synthétiques, et sans coulis ciment Portland.

Nettoyage

Une fois le placement de produit, il doit être soigneusement nettoyés en utilisant les bons produits pour enlever le mortier résiduelle, ciment, etc. Ne pas utiliser spatules métalliques ou des abrasifs recommandé le nettoyage de la colle restante et coulis avec une éponge humide.

Parque Empresarial Carabona, Avenida de l'Argent, Naves 12-14
12530 Burriana · Castellón · Spain
T +34 964 514 070 · F +34 964 514 102
info@aleaexperience.com
www.aleaexperience.com

